Arbeitsplan Kl 6, 1.FS Englisch, Green Line 2 (von Julia Müller und Conny Zumbruch)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Kompetenzen | Strukturen | Methoden | Inhalt / Thema |
|  |  |  |  |
|  Speaking: Beteiligung am Gespräch durch Einbringung persönl. Erfahrungen; über vergangene Erlebnisse z.B. in den Ferien sprechen;reading:Verstehen der wichtigsten Sachverhalte in Texten unterhaltenden und informierenden Charakters;Erfassen und Gliedern von Informationen von gelesenen Texten; Anfertigung von Notizen zu gelesenen Texten;Writing: Erstellen eines kurzen Gebrauchstextes zu konkreten Sachverhalten, z.B. Urlaubsbericht | simple past reg. and irreg. \* forms, to be, questions and short answers, negation, questions with question words;revision: questions with question words in simple present\*als Revision, wenn simple past schon Ende 1.Lernjahr eingeführt, z.B. anhand einer Lektüre | Presentation (show and tell) vor Mitschülern;role play / interview “What was your old school like?”song: What a wonderful world;Wortschatzarbeit word web ’school’, words of one stem (word families); | Unit 1: school / familySchulalltag in GB, den eigenen Schulalltag vergleichen m. einer britischen Schule;Schule damals und heute; |
| Speaking:asking for information, Sprechen in alltäglichen Situationen (using public transport) Reading: Verstehen inhaltlicher Details informierender Texte (Fahrplan) Writing: kreatives Schreiben, Verfassen eines eigenen Endes einer Geschichte;Listening: Verstehen inhaltl. Details kurzer Texte informierenden Charakters (Durchsagen, Auskünfte) | past progressive; past progressive vs. simple pastcomparison of adj –er, -est and more..., most...;prop word one(s)  | London project:plan a trip; read a brochure for information; einen Ausflug planen; vergleichen;compare sights, things,...Wortschatzarbeit: opposites | U2 free time / travel:London sightsLondon tube, comparison of London sights, reading a brochure to plan a trip;z.B. Lost in London: write your own ending  |
| Speaking:Übernahme von Sprecherrollen in alltäglichen Situationen (ein Verkaufsgespräch führen oder Bestellen im Restaurant);Beherrschen elementarer Regeln der Gesprächsführung (Anrede, Fragetechnik, Reagieren auf Fragen etc.)Reading:Verstehen inhaltlicher Details informierender Texte (Speisekarte, Einkaufsliste)Mediation: sinngemäße Weitergabe von gehörten oder gelesenen Informationen aus der Fremdsprache ins Deutsche oder umgekehrt (Einkaufssituationen) | question tags,some and any + compounds,-s genitive, of-phrase,going to future | Role play: at the restaurant / snack bar | U3 pocket money,Einkaufsgewohnheiten,Essen und Trinken, Kleidung / Mode |
| Speaking:Übernehmen von Sprecherrollen in überschaubaren Situationen (Rollenspiele), Reading:Verstehen der wichtigsten Sachverhalte in Texten unterhaltenden Charakters (z.B. Jugendzeitschrift)Writing:Verfassen eines kurzen argumentativen Textes (pro & con text)Listening:Verstehen von Liedern (listening for gist, listening for detail) | present perfect regular / irregular forms, negations, questions and short answers;contrast simple past vs. present perfect | Interview a star; project:zusammenhängender Kurzvortrag, present your starWortschatzarbeit: verb / noun collocations;word field: jobs / occupations | U4 stars: pros and cons of being a star |
| Listening: Verstehen eines Radio-Interviews (listening for gist, listening for detail)Speaking: Übernahme von Sprecherrollen in alltäglichen Situationen (Fragen in einem Interview stellen; Konflikte lösen)Mediation: sinngemäße Weitergabe von gehörten Informationen (Arztbesuch)Reading: Verstehen der wichtigsten Sachverhalte in Texten unterhaltenden und informierenden Charakters;Erfassen und Gliedern von Informationen von gelesenen Texten;Vergleichen von Aussagen zu einem Vorfall und Rekonstruktion des Gesamtgeschehens (What really happened)Writing: Erstellen eines kurzen Gebrauchstextes zu konkreten Sachverhalten, z.B. Unfallbericht | questions: question words = S of the sentence; questions with question words and prepositions; adv of manner (comparison of adv) adj vs adv; | Role play: stop the bully;Role play: doctor and patient;word field: fitness, body partswrite a report; | U5: sports, at the doctor’s |
| Reading: Verstehen der wichtigsten Sachverhalte in Texten unterhaltenden und informierenden Charakters (Postkarte); Writing: kreatives Schreiben, Verfassen einer Postkarte / eines Briefes / einer E-mail;Listening: Verstehen inhaltl. Details kurzer Texte informierenden Charakters (Wetterbericht)Speaking: Übernehmen von Sprecherrollen in überschaubaren Situationen (Rollenspiele),Reading: Verstehen der wichtigsten Sachverhalte in Texten unterhaltenden und informierenden Charakters (Erzählung) | possessive pronouns;connectives; sentence structure;will / won’t vs going to-future;conditional clauses type I (simple present), if vs when; | Write a postcard from Scotlandweather forecast (radio news)role play: fortune tellingworking with texts: characterisation | U6 Scotland (Landeskunde) |
| Reading:Verstehen inhaltlicher Details informierender Texte (Schautafeln am Flughafen, Schulbroschüre)Verstehen der wichtigsten Sachverhalte in Texten unterhaltenden und informierenden Charakters (Erschließen einer längeren Erzählung);Speaking: Übernehmen von Sprecherrollen in überschaubaren Situationen (Rollenspiele),Writing: kreatives Schreiben, Verfassen eines acrostic poems;  | modals for polite requests / to offer help | role play: asking for and giving directions;role play: polite requests (exchange student and his host family) | U7 Travel |